

Proyectos Socioculturales 2014

Reporte de caracterización

Setiembre 2014

División Monitoreo (DINEM)


Introducción



En la segunda edición del llamado a Proyectos Socioculturales del MIDES, por primera vez, se realizó la presentación de propuestas a partir de un formulario online, lo que ha permitido recoger diversos datos acerca de la características generales tanto de los colectivos como de los proyectos seleccionados.

Para el año 2014 se aprobaron 59 proyectos de los 165 presentados en esta edición, los cuales promediamente se desarrollarán en 8 meses. A continuación se presentan datos acerca de los colectivos y proyectos que surgen del formulario de presentación de los mismos.

Caracterización de los proyectos seleccionados

En lo que respecta a la distribución por departamentos (Tabla 1), es posible mencionar que uno de cada cuatro proyectos aprobados se desarrollan en la capital del país, mientras que un alto porcentaje se ubican en el departamento de Canelones (20,3%). Los únicos departamentos que no cuentan con proyectos para la presente edición son Flores y Maldonado 



| | Frecuencia | % |
|----------------|------------|------|
| Montevideo | 16 | 27,1 |
| Canelones | 12 | 20,3 |
| Florida | 4 | 6,8 |
| Paysandú | 4 | 6,8 |
| Artigas | 3 | 5,1 |
| San José | 3 | 5,1 |
| Cerro Largo | 2 | 3,4 |
| Colonia | 2 | 3,4 |
| Lavalleja | 2 | 3,4 |
| Rivera | 2 | 3,4 |
| Salto | 2 | 3,4 |
| Tacuarembó | 2 | 3,4 |
| Durazno | 1 | 1,7 |
| Río Negro | 1 | 1,7 |
| Rocha | 1 | 1,7 |
| Soriano | 1 | 1,7 |
| Treinta y Tres | 1 | 1,7 |
| Total | 59 | 100 |

Por su parte, si se observa la trayectoria de los colectivos que presentan los proyectos es posible mencionar que poco más de un cuarto de los mismos son de creación reciente, seguramente vinculado a la presentación de los proyectos. Sin embargo, los colectivos con más trayectoria poseen un peso relativamente alto (14%).

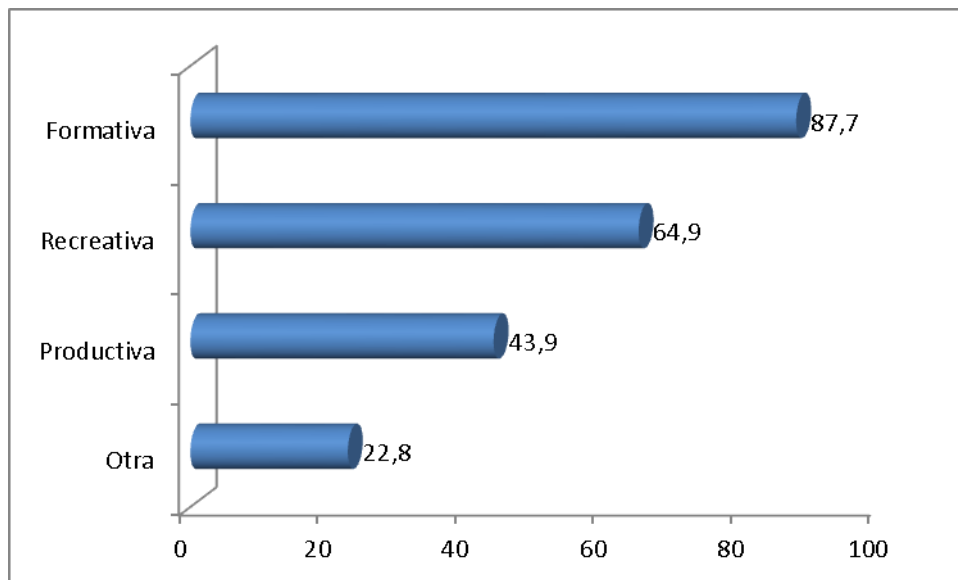
| | Frecuencia | Porcentaje válido |
|----------------|------------|-------------------|
| Menos de 1 año | 15 | 26,3 |
| De 1 a 3 años | 22 | 38,6 |

| | | |
|----------------|----|------|
| De 4 a 10 años | 8 | 14,0 |
| 11 años o más | 12 | 21,1 |
| Total | 57 | 100 |

(*) 2 proyectos sin dato al respecto

Al respecto de los tipos de propuestas en función de las temáticas de los proyectos seleccionados se observa que un alto porcentaje de los mismos (87,7%) considera que el proyecto se trata de una propuesta formativa. Así también más de la mitad de los proyectos se reconocen como incitativas de tipo recreativo. La propuesta productiva, por lo tanto, es la que posee menos peso entre las diferentes propuestas.

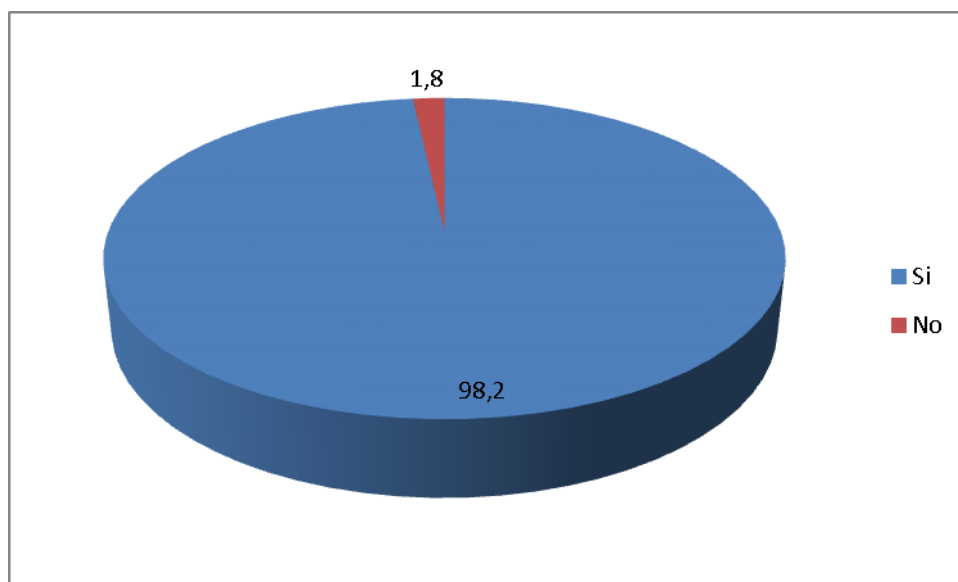
Gráfico 1. Tipo de propuestas ¹



¹ Se trata de una pregunta con respuesta múltiple, por lo que los porcentajes refieren al total de proyectos.


Así también, casi la totalidad de las propuestas declaran incorporar la perspectiva de derechos.

Gráfico 2. Incorporación de una perspectiva de derechos



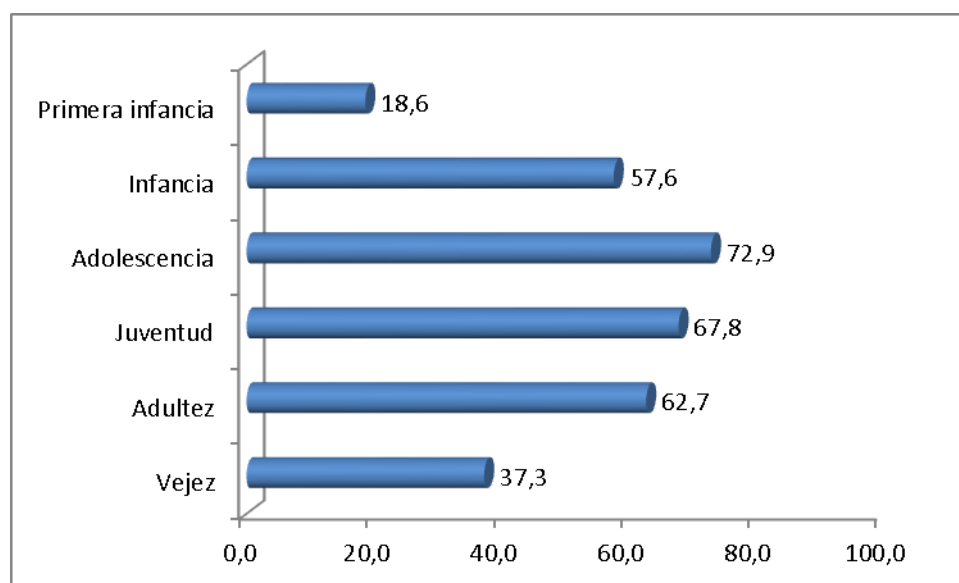
Población objetivo


En primer lugar cabe destacar que el formulario de presentación solicitaba a los colectivos una estimación de la población objetivo, es decir en aquella en la que impactará las actividades desarrolladas en el marco del proyecto. En este sentido dicha cuantificación asciende a 8383 según la percepción de los colectivos.

Asimismo, se solicitaba a los mismos que desagregaran dicha cantidad según género, por lo que es posible mencionar que la cantidad de mujeres (4730) es mayor que la de hombres (3550). En lo que refiere a la población , hay tres proyectos que declaran impactar en la misma, ascendiendo a 103 el número de personas mencionadas.

Por su parte, en lo que refiere a la población objetivo que identifican los colectivos según composición etaria, se observa que la adolescencia y juventud son los tramos que poseen mayor peso, mientras que las edades extremas (primera infancia y vejez) las que poseen proporcionalmente menos representación en la población objetivo.

Gráfico 3. Población objetivo según composición etaria ²

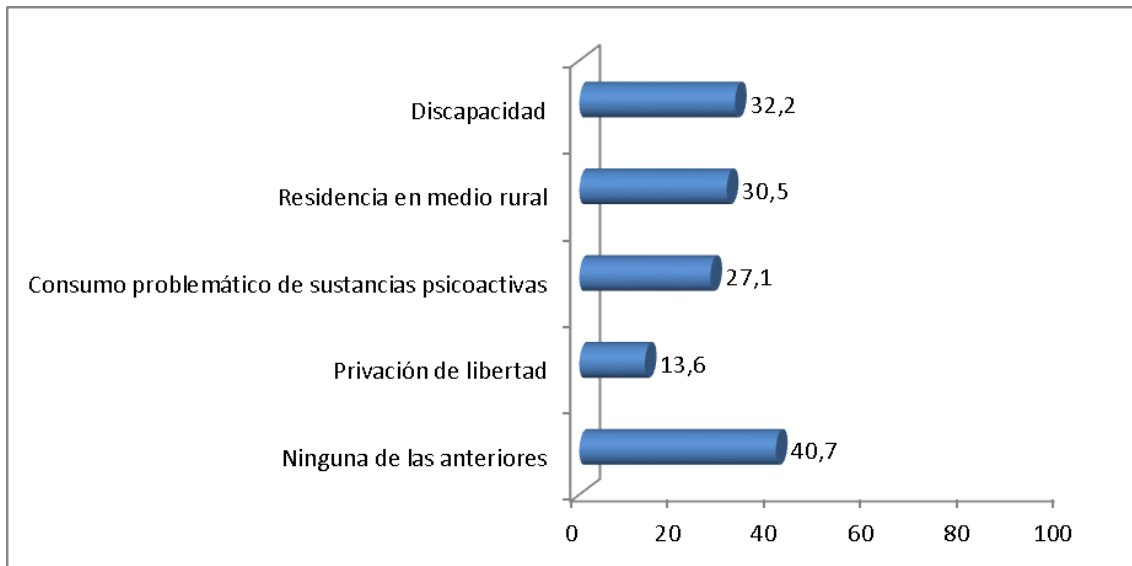


Así también se indagó acerca de la integración de orías entre la población objetivo, siendo aproximadamente un tercio los proyectos que declaran integrar personas discapacitadas, con residencia en el medio rural y con consumo problemático, mientras

² Se trata de una pregunta con respuesta múltiple, por lo que los porcentajes refieren al total de proyectos.

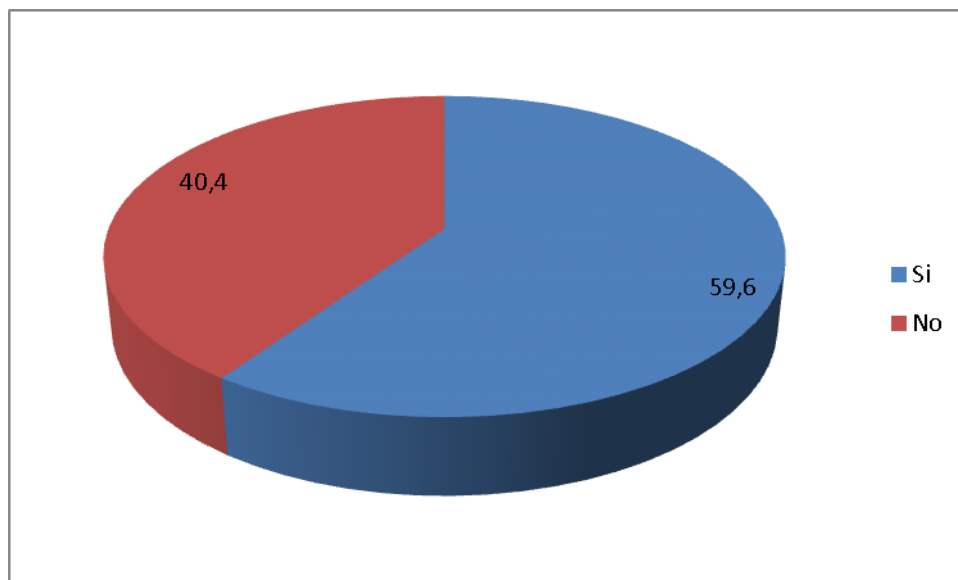
que personas con privación de libertad se encuentran integradas únicamente en 13,6% de los casos.

Gráfico 4. Integración de minorías ³



Por su parte, más de la mitad de los proyectos (59,6%) mencionan que incorporan participantes de programas MIDES.

Gráfico 5. Incorporación de participantes de programas MIDES y co-ejecutados

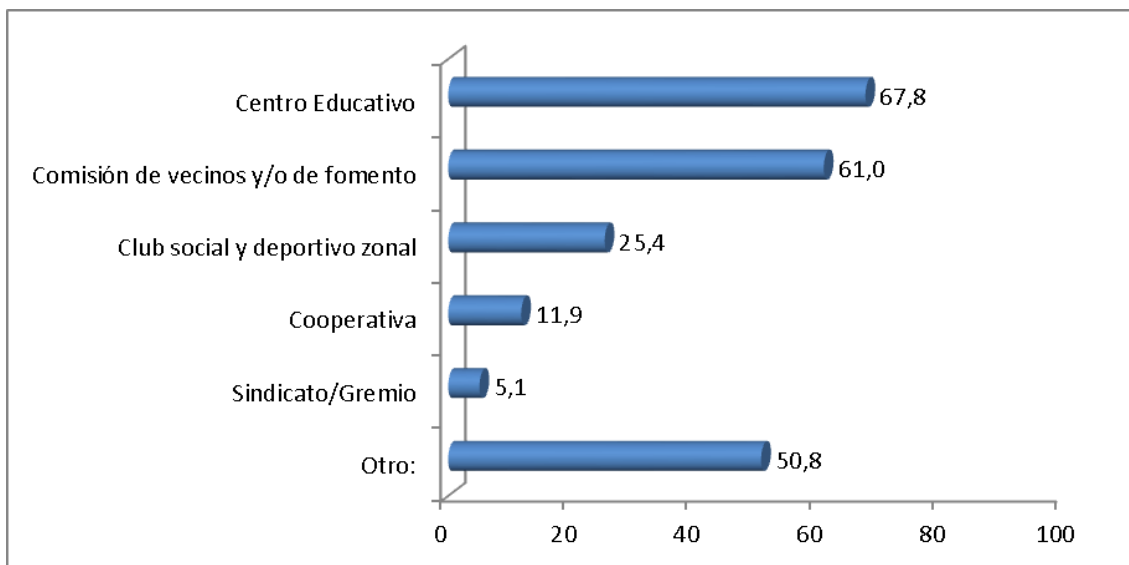


³ Se trata de una pregunta con respuesta múltiple, por lo que los porcentajes refieren al total de proyectos.

Vínculos inter-institucionales

En primer lugar, en lo que respecta a las redes territoriales que integra el colectivo, cabe mencionar que los centros educativos aparecen como la principal red, seguido por la comisión de vecinos, mientras que cooperativas y sindicatos poseen un peso muy inferior.

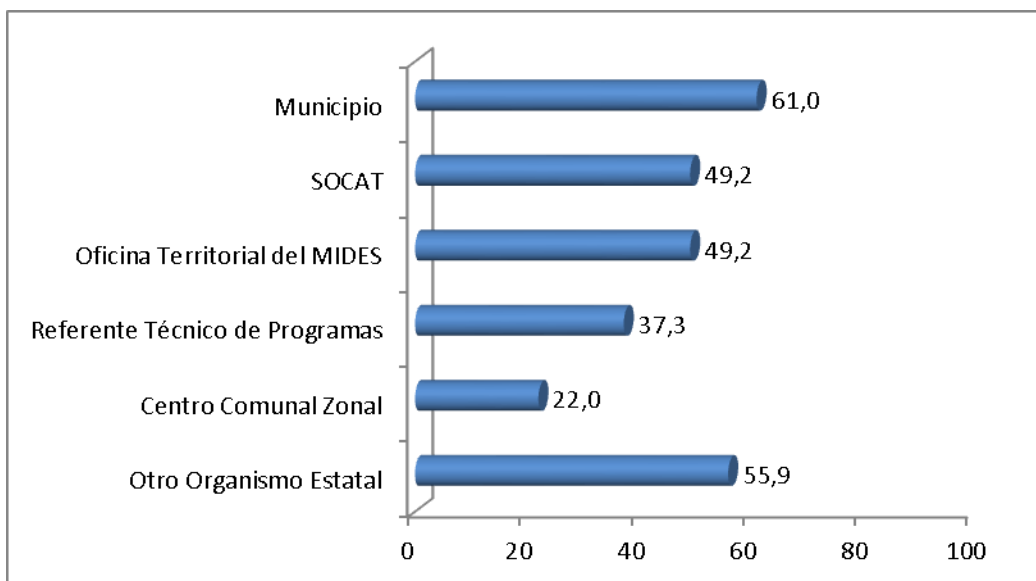
Gráfico 6. Redes territoriales que integra el colectivo ⁴



En segunda instancia se ha indagado sobre las referencias territoriales que posee el colectivo, siendo el municipio la principal referencia seguido por los servicios del Mides (SOCAT y Oficina Territorial). Así también se destaca la relevancia de otras Oficinas Estatales en el territorio como referencia para los colectivos.

⁴ Se trata de una pregunta con respuesta múltiple, por lo que los porcentajes refieren al total de proyectos.

Gráfico 7. Referencias territoriales que posee el colectivo ⁵



Metodologías de intervención

Las metodologías de intervención presentes en las propuestas de proyectos seleccionados poseen características particulares que serán analizadas a continuación. En primer lugar, se afirma en casi la totalidad de los casos que se incluyen metodologías participativas de abordaje. De este modo, al indagar acerca de la etapa en que se incluyen las mismas (Gráfico 9), se visualiza que en el desarrollo del proyecto el carácter participativo de la propuesta aparece con mayor fuerza que en el diseño y evaluación.

⁵ Se trata de una pregunta con respuesta múltiple, por lo que los porcentajes refieren al total de proyectos.

Gráfico 8. Inclusión de metodologías participativas

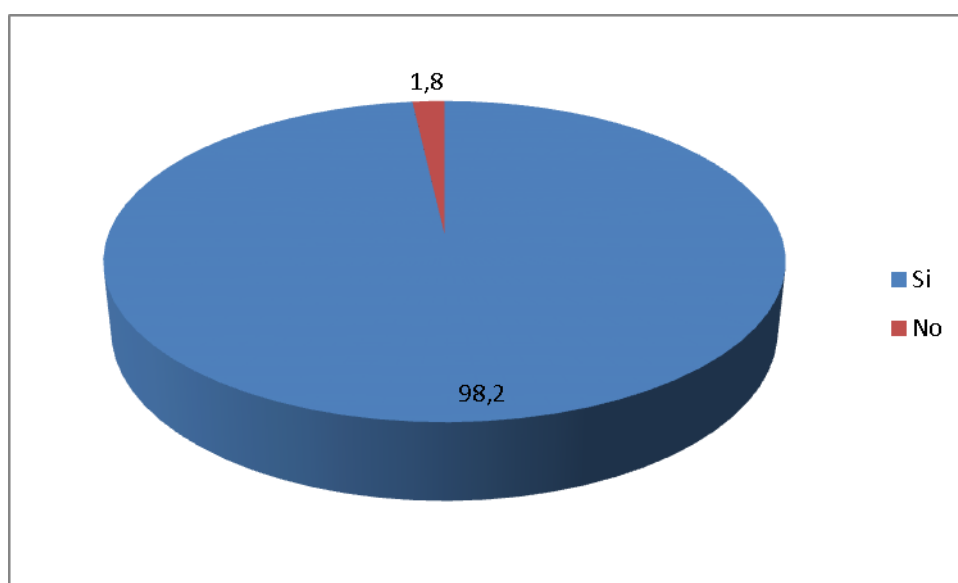
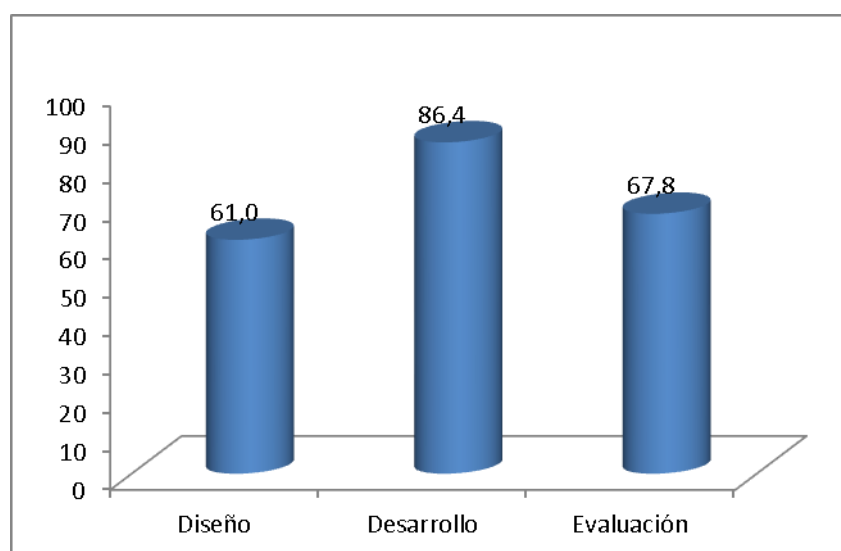


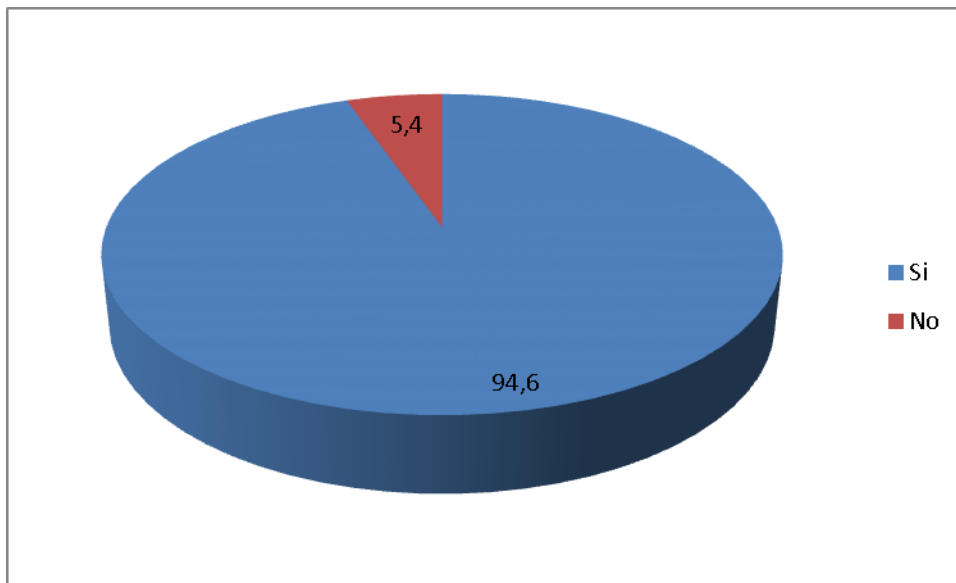
Gráfico 8. Inclusión de metodologías participativas según etapas⁶



Por su parte, al indagar sobre si se prevén actividades de devolución e intercambio con la comunidad luego de finalizado el proyecto, también se observa que cerca de la totalidad de los proyectos responde afirmativamente al respecto.

⁶ Se trata de una pregunta con respuesta múltiple, por lo que los porcentajes refieren al total de proyectos.

Gráfico 9. Previsión de actividades de devolución al finalizar el proyecto



Por último, la totalidad de los proyectos consideran poseer posibilidad de sostenibilidad real en el territorio luego de finalizado.